

# bokkvalitet - plantema bebyggelse - tetthet - struktur

romforståelse  
ulike romlige  
egenskaper i  
arkitektur-historisk  
perspektiv

'originalitets-dilemmaet'  
om rom- og bygningstradisjon  
kontra oppfinnsomhet  
og signatur-arkitektur;  
modernismens avantgardisme  
sett i forhold til den  
europiske rasjonalismen.

bygningsskroppens karakter  
og dens forhold til uterommet



typologier  
formstrukturer  
materialkvaliteter  
fasadestrukturer  
bygningenes mellomromlige strukturer  
landskapsstrukturer



tetthetsdiskusjonen  
kontra reelle bokkvaliteter og  
sosiale kvaliteter

lager vi kun bilder av den urbane  
arkitektur eller lager vi reelle  
kvaliteter?  
forholdet mellom inne og ute.  
bevisstheten om romkvaliteter som  
grunnlag for sosiale kvaliteter.



strategier i forskjellige  
typer områder;  
bebyggelses- og landskaps-  
strukturene

bevisstheten om å etablere  
en bebyggelses-romlig idé for ulike typer  
kontekst;  
hva bygger vi i byen/i randssonen/på landet?  
skulle man ikke sette krav stedets potensiale?  
landskapsrom, bebyggelsesmønstre,  
knutepunktstrategier og infrastruktur som  
retningsgiver.



myndighetenes  
og planleggerens rolle



er der mekanismer mellom utnyttelse  
av en tomt, utbyggerinitiativ og  
markedets fastsettelse av tomtepris?  
hvem er bestemmer bygningsskroppenes  
og uterommens hovedform?

