



LYS I MØRKET

I slutten av november går vi inn i mørketida.

Dagslyset er nesten borte. Mange synes det er trist og skummelt med mørket. Ved hjelp av bilder, tegninger, lyd, sang og samtale leter kunstneren sammen med barna etter det lille lyset som finnes i mørket.

Det lille lyset som finnes ute. Lysene vi tenner.

Når det er mørkt lyser den hvite snøen og vi kan se nordlys og stjerner.

Gatelysene tennes. Refleksene gjør oss synlige.

Med hvitt kritt på sort papir tegner elevene fram sine mørketidsbilder.

Elevene blir kjent med bilder fra norsk og nordnorsk kunsthistorie, de lærer om hvordan de kan bruke sort hvitt kontrast og de lærer om at lys har farger. De bruker erfaringer fra egen mørketidskultur for å skape sine egne uttrykk i bilder. Bildene henges opp og danner utgangspunkt for en samtale om barnas bilder og hvordan bildene sammen forteller en historie.

LYS I MØRKETID 8 ÅR

Et utvalg av bilder fra alle skolene blir samlet inn og det lages en stor felles utstilling sentralt i Alta under adventstiden. Samtidig projekteres bilder fra tidligere år.

Billedkunstner Laila Kolostyák har mange års erfaring med prosjekter i skolen. Hun har også arbeidet som leder for barnekunsts skolen i Stamsund og er i dag bosa utenfor Alta. 2100 andreklassinger i Alta har deltatt gjennom syv år i mørketidsprosjektet.

Kunstneren tar med seg papir og kritt i kunstnerkvalitet, fixeringspray, all utstyr elevene trenger. Skolene stiller med prosjektor, tegnestifter/tape, og rom med tilgang til vask og opphengingsmuligheter.

